

Jazz & Rap à La Dame de Canton

Soumis par Fleury

24-11-2008

Dernière mise à jour : 24-11-2008

Quand le rap innove, il improvise... Quoi de mieux que le jazz pour changer la face de ce mouvement souvent controversé. Démonstration ce soir avec deux formations entre Jazz et Rap...

En première partie de soirée, venez découvrir Le KKC Orchestra , jeune groupe toulousain plébiscité par Ulysse Prod, qui mêle jazz manouche à un flow rythmé.

C'est dans le bâtiment 4 d'Empalot que le kkc-crew (au tout début), s'est demandé ce que pouvait faire une guitare à qui il manque deux cordes, un ordinateur ayant des bugs tous les 2 jours, et un disque à scratch tout gondolé...et, de MI en FA, de binaire en syncope, un clavier et une basse plus loin le kkc est devenu Orchestra!

Pour assurer la fin de soirée : Soul'Sens

Soul'Sens est un pavé dans la mare musicale d'aujourd'hui!

Ce sont 7 identités musicales qui nous livrent un son hybride "in entendu", car Soul'Sens, c'est certes du rap mais c'est surtout un flow qui puise sa force dans les musicalités du jazz, du funk et de la soul. Les textes quant à eux, par leur engagement et leur poésie, revendiquent une filiation avec les poètes disparus de la chanson française... Attention, briseurs de stéréotypes!

[Informations]

Le 10 décembre 2008, 20h30 à La Dame de Canton

Port de la gare - 75013 PARIS

M°: Bibliothèque François-Mitterrand ou Quai de la gare

Plein tarif : 8 euros

Tarif réduit : 6 euros (Etudiants, Chômeurs et sur Résa)

Réservations sur : FnacSpectacles, ou sur BilletReduc